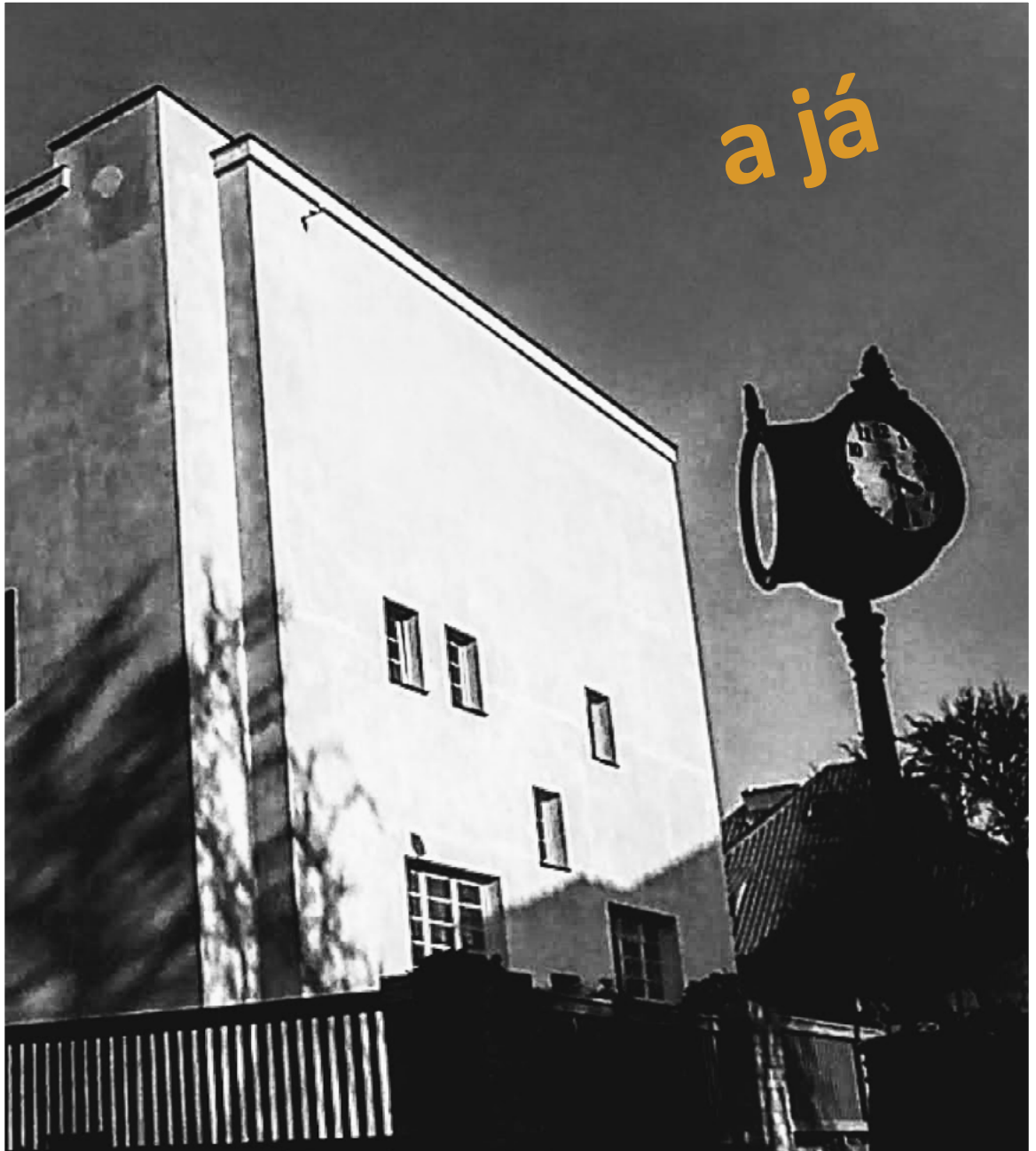


PRAHA, foťák

a já



Soubor fotografií
třináctiletého umělce
Adama Kabáta

Připravila: Alena Bartošová



Pár slov o autorovi:

ADAM KABÁT (13 let) chodí do ZŠ U Vršovického nádraží v Praze, kde se už tři roky realizuje hlavně jako fotograf školního časopisu sChOOL. Fotit ho učí jeho táta Petr Kabát. Kromě fotografování miluje výlety, procházky, dobré jídlo, geocaching, rybaření a houbaření. Zveřejněné fotografie zachycují jeho toulky Prahou v letech 2019 až 2020.

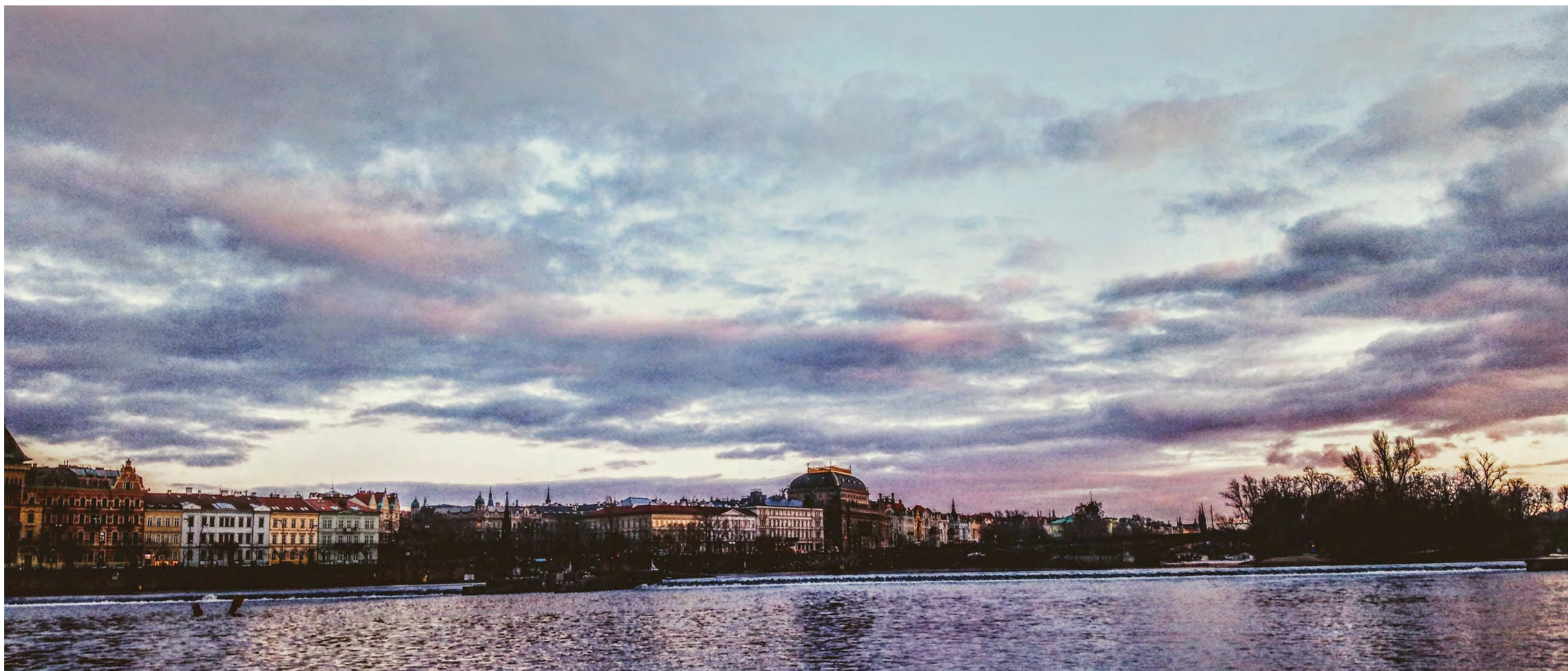


3



4

5



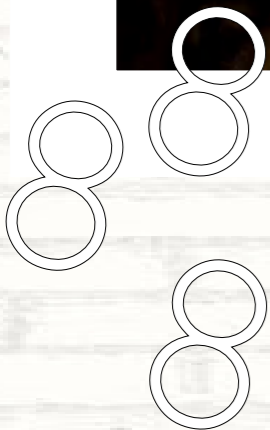
„STEJNĚ JAKO MŮJ TÁTA I JÁ RÁD ZKOUŠÍM NOVÉ TECHNIKY.
Táta fotí podle nálady, má hodně rád světlo a tmavé
mraky. Já taky. Tento soubor fotografií bych rád věnoval právě jemu.“



„FOCENÍ JE JAKO ZBRAŇ. ZBRAŇ PROTI ČASU. Všechno stárne, včetně nás, jedině na fotografii dokážeme zachytit moment, který je jedinečný a nebude se už víckrát opakovat.“



7





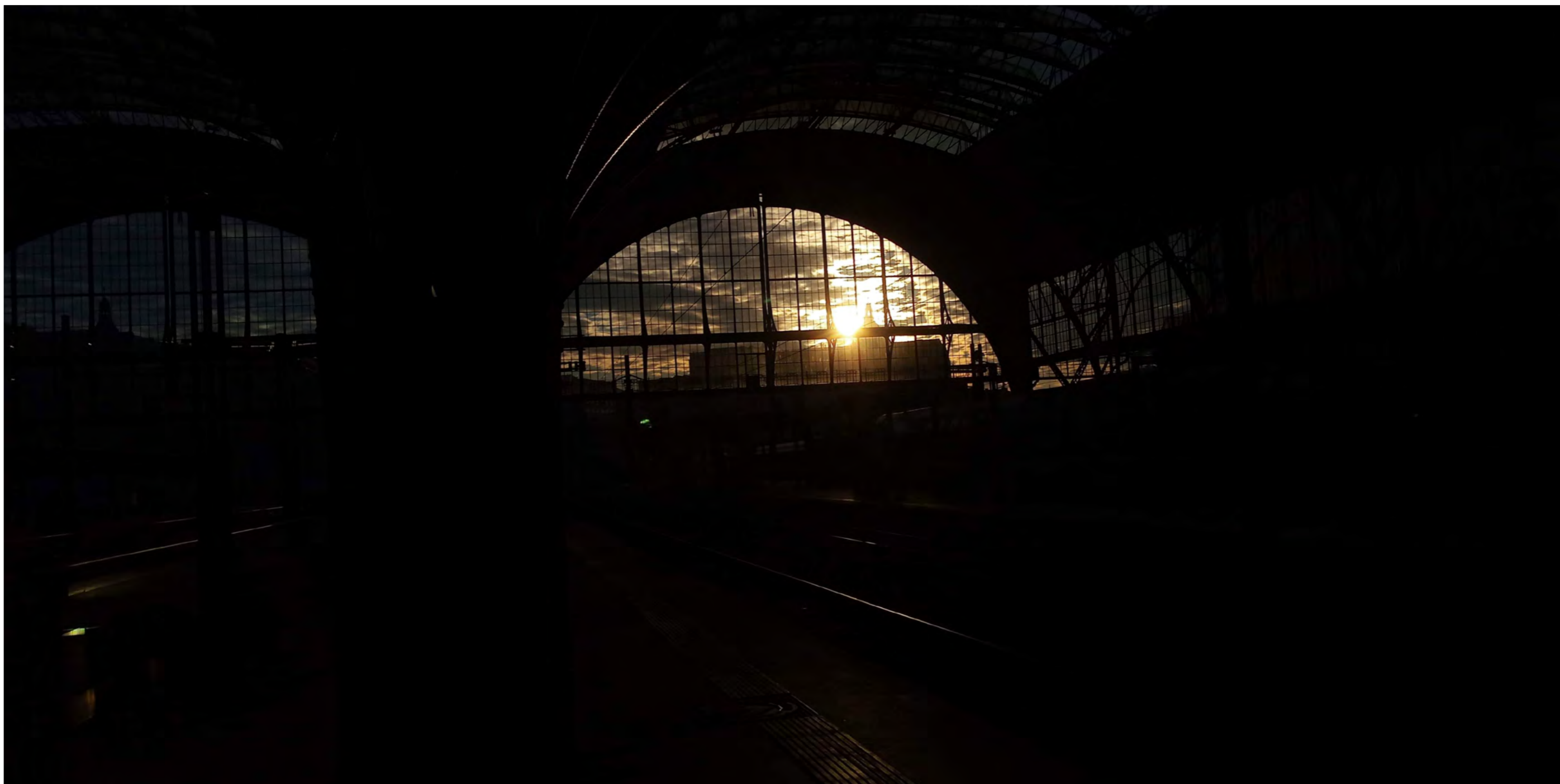
„BAVÍ MĚ ROZPOHYBOVAT
LINIE. Když si začnou sloupy, lampy,
stromy hrát s perspektivou.“

9



10 1010101010

„PŘI FOCENÍ POUŽÍVÁM NEJČASTĚJI MOBIL,
PROTOŽE HO MÁM VŽDYCKY PO RUCE. Ale
jsem šťastnej, když můžu fotit zrcadlovkou.“



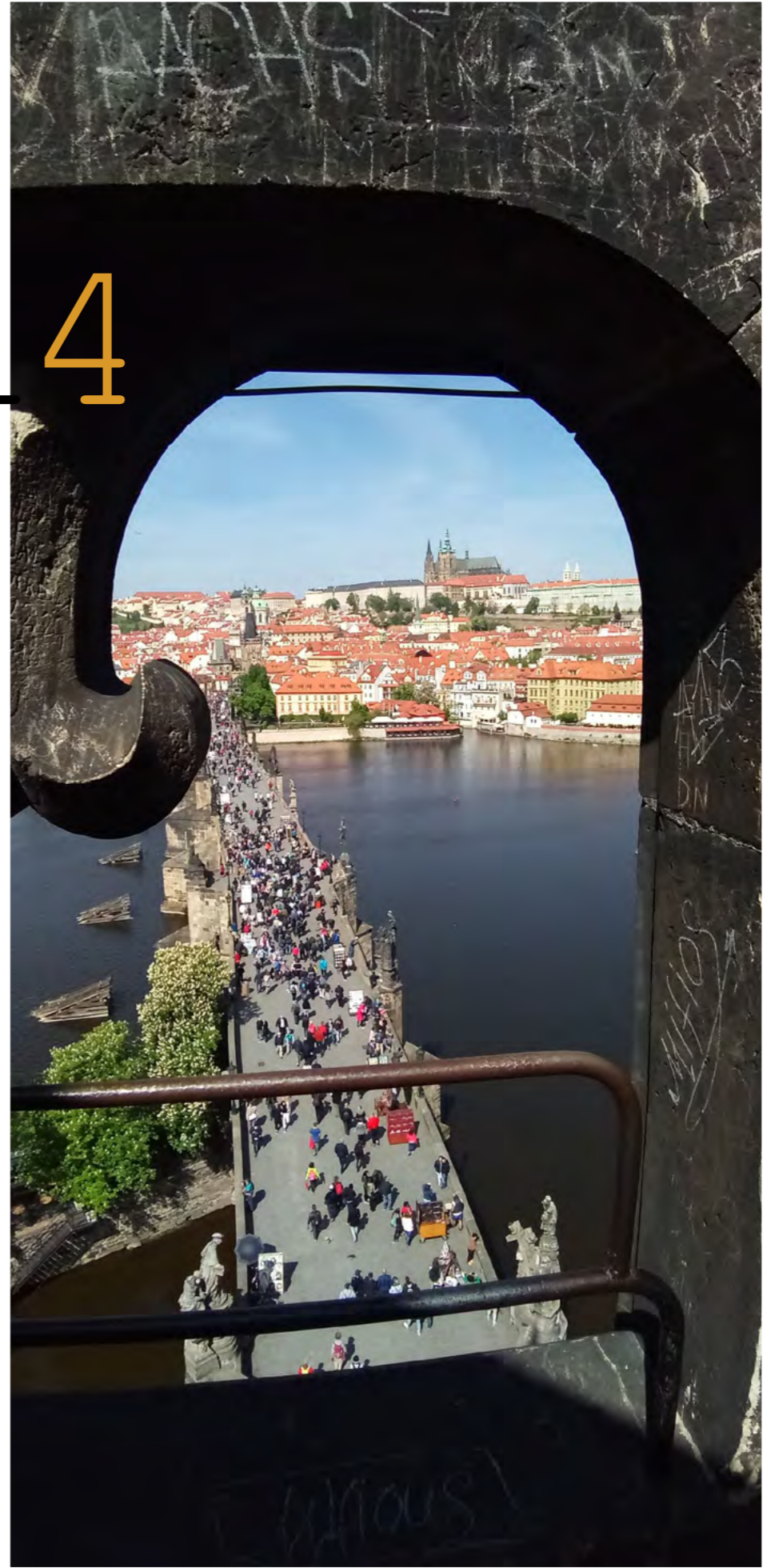
1 1 1 1



12



13



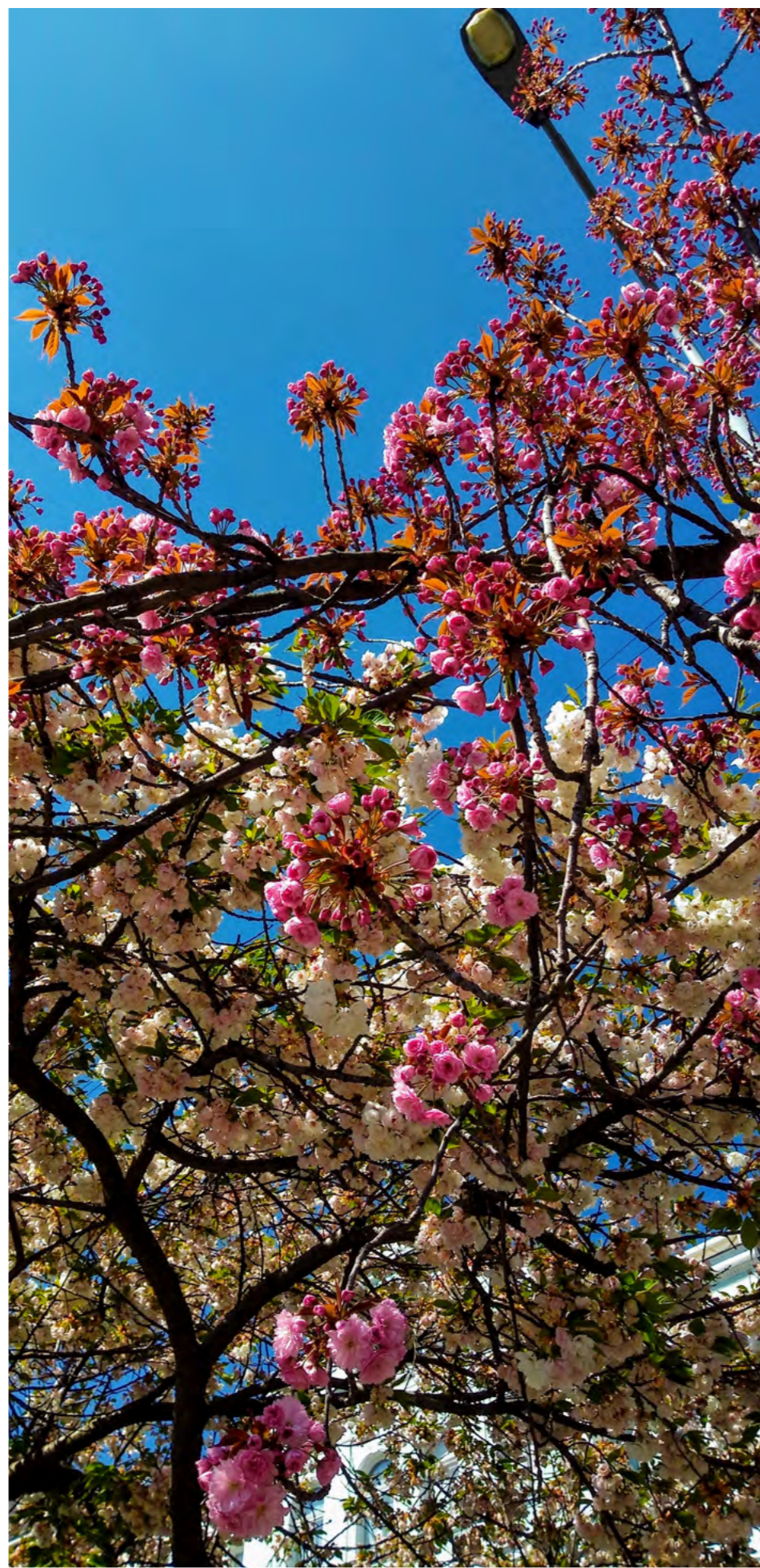
14

„ČERNOBÍLÁ FOTOGRAFIE NEJVÍC SLUŠÍ ARCHITEKTUŘE.
Vystihne podstatu objektu a dodá jí tajemný dojem – z fotky
pak sálá taková skrytá energie. Diváka zkrátka neruší barvy.“



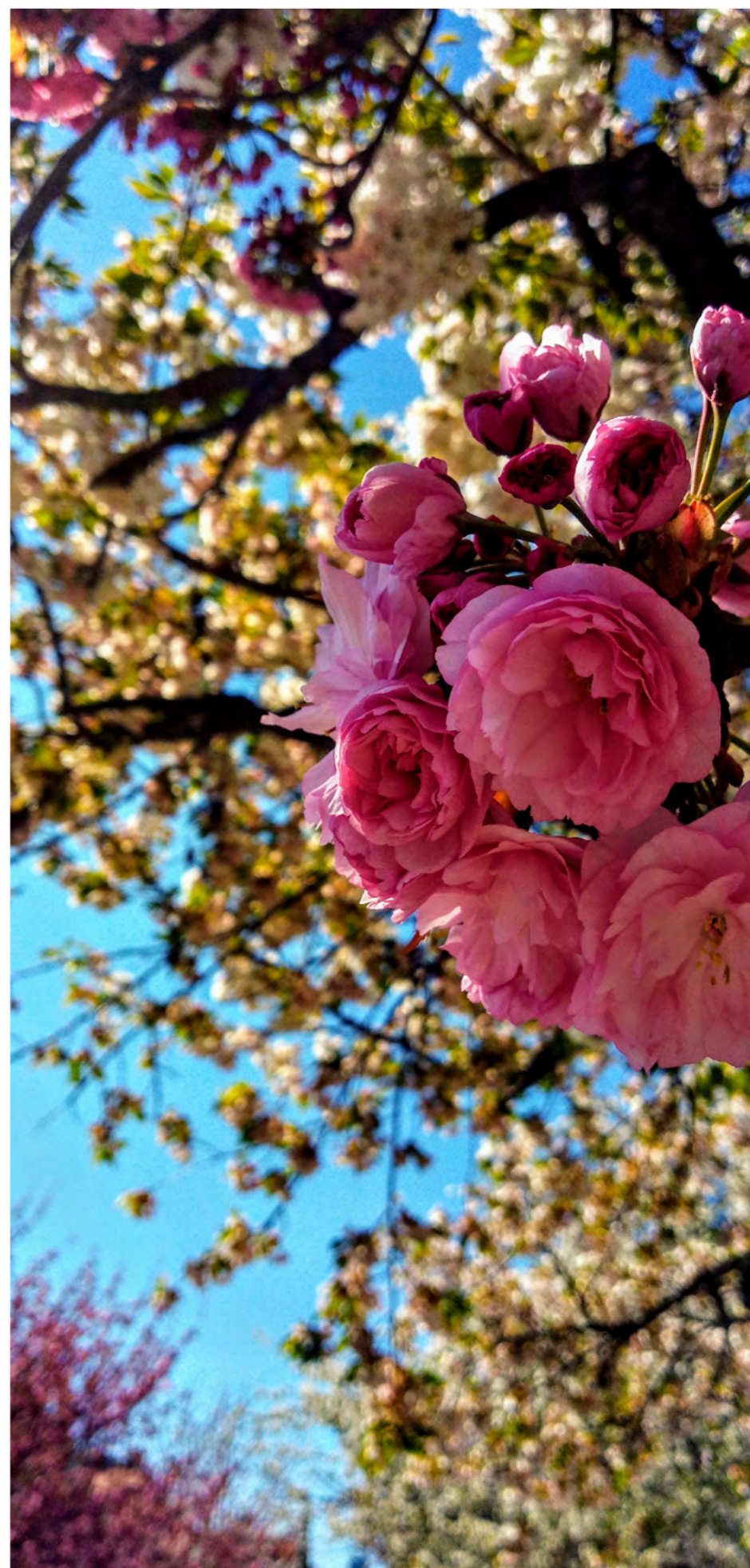
16






17
77

188
888



9 9 9 19 9





„NA PRAZE NEJVÍC OBDIVUJU
MALEBNÉ ULIČKY. Rád
totiž fotím detail.“

20



SEZNAM

FOTOGRAFIÍ

- 1 Vršovická
- 2 Škola
- 3 Karlovo náměstí
- 4 Ryneček
- 5 Vltava
- 6 Trojský most
- 7 Výtoň
- 8 Staroměstské náměstí
- 9 Výstaviště
- 10 Letohrádek královny Anny
- 11 Hlavní nádraží
- 12 V Kotcích
- 13 Orloj
- 14 Karlův most
- 15 Loosova vila
- 16 Kampa
- 17 U Grébovky
- 18 U Grébovky
- 19 U Grébovky
- 20 Kampa
- 21 Kampa